

Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Linnésgade 25, 2., 1361 København K

Gennemsigthedsrapport for 2025

Gennemsigthedsrapporten er fremlagt og godkendt på
foreningens ordinære generalforsamling,

den 26/3 2026.

Dirigent
Christoffer Berdal

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Foreningsoplysninger	6
Ledelsesberetning	7
Anvendt regnskabspraksis	11
Resultatopgørelse for 2025	12
Balance pr. 31/12 2025	13
Pengestrømsopgørelse for 2025	15
Noter	16
Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)	19
Rettighedsmidler (rettighedsår efter 1/1 2016)	21
Hovedtal for vederlag modtaget fra Copydan	44

Ledelsespåtegning

Undertegnede har dags dato aflagt gennemsigthedsrapporten for 2025 for Foreningen af Danske Sceneinstruktører. Gennemsigthedsrapporten aflægges i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i foreningens vedtægter og god regnskabsskik, som foreskrevet i lov om ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

København, den 10. marts 2026

Bestyrelse

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Konklusion

Vi har revideret gennemsigthedsrapporten for Foreningen af Danske Sceneinstruktører for regnskabsåret 2025, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for almindelige ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 11, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik for almindelige ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 11 samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit ”Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten”. Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants’ internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Budget er ikke revideret

Gennemsigthedsrapporten indeholder i overensstemmelse med sædvanlig praksis det af bestyrelsen godkendte resultatbudget for 2025. Budgettallene, som fremgår i en særskilt kolonne i tilknytning til resultatopgørelsen og noterne, har ikke været underlagt revision.

Fremhævelse af forhold i gennemsigthedsrapporten

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på side 11, hvor anvendt regnskabspraksis beskrives.

Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapporten

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af en gennemsigthedsrapport efter god regnskabsskik i overensstemmelse med fondsloven samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde en gennemsigthedsrapport uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af gennemsigtighedsrapporten er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde gennemsigtighedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af gennemsigtighedsrapporten

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigtighedsrapporten som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigtighedsrapporten.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigtighedsrapporten, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af gennemsigtighedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om

foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i gennemsigtighedsrapporten eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af gennemsigtighedsrapporten, herunder noteoplysningerne, samt om gennemsigtighedsrapporten afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder i overensstemmelse med god regnskabsskik og den beskrevne regnskabspraksis.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om gennemsigtighedsrapporten omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af gennemsigtighedsrapporten er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med gennemsigtighedsrapporten eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med gennemsigtighedsrapporten. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Rødovre, den 10. marts 2026

JS Revision

Godkendt Revisionsaktieselskab

Valhøjs Allé 176, 2. sal, 2610 Rødovre

CVR-nr: 37 99 96 87

Kasper Kjærsgaard

registreret revisor

mne34537

Foreningsoplysninger

Foreningen

Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Linnésgade 25, 2.

1361 København K

CVR-nr.: 20 83 11 97

Telefon: 33 33 08 88

Hjemsted: København

Regnskabsår: 2025

Hjemmeside: www.stagedirectors.dk

Sekretariatschef

Johanne Prahl Steffensen

Revisorer

JS Revision

Godkendt Revisionsaktieselskab

Valhøjs Allé 176, 2. sal

2610 Rødovre

Bankforbindelse

Jyske Bank

Danske Bank

Bestyrelse

Lene Skytt (forperson)

Mette Ovesen (næstforperson)

Astrid Lindhardt Iversen

Emil Rostrup

Simon K. Boberg

Charlotte Bøving

Petra Berg Holbek

Inger Eilersen

Ledelsesberetning

Regnskab

Danske Sceneinstruktører har som tidligere år samlet alle indtægter fra medlemskontingenter og indkomne rettighedsvederlag fra Copydan i det ordinære regnskab for foreningen, men således at der sker en tydelig differentiering mellem foreningens regnskab og regnskabet for rettighedsmidler. I regnskabet optræder både midler allokeret til individuel fordeling og midler, der vedrører tidligere år eller ufordelbare områder, som kan fordeles kollektivt. Før Danske Sceneinstruktører modtager midler fra Copydan, er der fratrasket udgifter til medlemskab af TvMF.

Struktur

Danske Sceneinstruktører er en non-profit medlemsorganisation/fagforening for professionelle instruktører, iscenesættere og koreografer i Danmark med ca. 170 medlemmer.

Danske sceneinstruktører ledes af en bestyrelse på 9 medlemmer og 2 suppleanter, som vælges af generalforsamlingen for en to-årig periode (suppleanter dog kun for et år). Forperson og næstforperson vælges af bestyrelsen på det konstituerende bestyrelsesmøde umiddelbart efter den ordinære generalforsamling. Bestyrelsen varetager både opgaver for Danske Sceneinstruktører som fagforening samt opgaver i forbindelse med Danske Sceneinstruktørers arbejde med at fordele rettighedsmidler, jf. Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Forpersonen er ansat i tre måneder årligt og næstforpersonen en måned årligt, mens resten af bestyrelsens arbejde i høj grad er båret af frivillighed.

Generalforsamlingen er i henhold til vedtægterne foreningens øverste myndighed.

Investering

Danske Sceneinstruktører har i samarbejde med foreningens bank, Jyske Bank, udviklet en dæmpet porteføljestrategi, som sikrer, at midlerne ikke bliver mindre værd med den gældende indlånsrente, men samtidigt spreder risikoen for midlerne. En del af midlerne er placeret på en bankkonto uden yderligere investering.

I 2025 er der sket en positiv forrentning af rettighedsmidlerne primært på grund af kursregulering på værdipapirer placeret i obligationer.

Året der gik

Danske Sceneinstruktører har i mere end 30 år foretaget individuel og kollektiv fordeling af indkomne rettighedsmidler fra Copydan. Danske Sceneinstruktører forvalter rettigheder på baggrund af gældende lov og aftaler med andre forvaltningsorganisationer. Vederlagene fra Copydan fordeles i forhold til de rettigheder, den enkelte kunstner har, og den brug af rettighederne, der er sket.

Ledelsesberetning, fortsat

Danske Sceneinstruktører forvalter vederlag fra følgende puljer:

- Copydan Verdens TV Flow
- Copydan Verdens TV Digitale tv-tjenester
- Copydan AVU-medier
- Copydan KulturPlus
- Copydan Arkiv
- Copydan Verdens TV Radiomidler

Udbetaling af rettighedsmidler

Danske Sceneinstruktører har i 2025 foretaget individuel fordeling af indkomne rettighedsmidler i det omfang, der har været administrativt muligt. Udbetalingerne er sket på et objektivt baseret grundlag, og tager afsæt i den værks- og rettighedshaverdatabase, som foreningen har opbygget.

Danske Sceneinstruktører henter ekstern assistance til at foretage de konkrete udregninger, til at sammenholde rettighedshavere, værker og visningslister samt udvikle- og videreudvikle foreningens værks- og rettighedshaverdatabase. Beregningerne tager afsæt i data fra Copydan og Nielsen Data. Arbejdet er ligeledes understøttet af sekretariatet, som blandt andet står for kontakten til rettighedshaverne, afdækning af rettigheder samt udbetaling.

Det er et stort og krævende arbejde at udbetale individuelt, afdække rettigheder og opsøge rettighedshavere, og vi arbejder løbende med at forbedre vores processer for at sikre kontinuitet i arbejdet med at udbetale rettighedsmidler.

I 2025 har vi udbetalt rettighedsmidler individuelt fra:

- Copydan Arkiv 2023 og 2024
- Copydan Verden TV Flow 2024
- Copydan KulturPlus 2024
- Copydan AVU-medier 2024

Ledelsesberetning, fortsat

Administration af rettighedsmidler

I 2025 fradrages der 15,4 % af de indkomne rettighedsmidler til administration.

Fordelingspolitik

Hvert år vedtages en fordelingspolitik for det kommende vederlagsår på generalforsamlingen.

Fordelingspolitikker er tilgængelige på Danske Sceneinstruktørers hjemmeside.

De modtagne midler er i videst muligt omfang fordelt individuelt til rettighedshavere ifølge fordelingsregler godkendt af generalforsamlingen, med undtagelse af fradrag til administration og sociale-, kulturelle og uddannelsesmæssige formål.

Danske Sceneinstruktører fordeler rettighedsmidler til alle rettighedshavere (medlemmer og ikke-medlemmer) på de områder, hvor Danske Sceneinstruktører er den repræsentative organisation.

Der indgår flere faktorer i beregningen af rettighedsmidler. Beløbet vi modtager fra Copydan varierer fra år til år. Det samme gør antallet af rettighedshavere, som har andel i puljen. Herudover varierer det samlede antal tv-visninger på kanalerne. For de digitale tjenesterne spiller brugen, f.eks. antal klik eller streams, ind.

Nogle af de parametre, der ligger til grund for beregningerne er:

- Er visningen sket på en hoved- eller nichekanal?
- Er det en premiere eller genudsendelse?
- Hvad er varigheden på værket?
- Det samlede antal klip/visninger

På baggrund af disse og andre objektive faktorer beregner vi fordelingen af rettighedsmidlerne på hver enkelt produktion. I de tilfælde, hvor flere rettighedshavere har en andel i et værk, fordeles de allokerede rettighedsmidler i henhold til ophavernes interne fordelingsnøgle.

Ledelsesberetning, fortsat

Hensættelser

Tidligere hensattes 7,5 % af de modtagne vederlag til efterfølgende indkomne krav fra rettighedshavere. Fra 1. januar 2025 har foreningen valgt ikke at foretage disse hensættelser, da det vurderes ikke at være nødvendigt. Da datagrundlaget Copydan Verden TV digitale tjenester er behæftet med usikkerhed, hensættes der for dette område 5 % til efterfølgende krav. Dette vil fremgå af noten til den specifikke pulje. De hensatte midler behandles i overensstemmelse med § 16, stk. 3-7, i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret (efter 3 år kan midlerne klassificeres som ufordelbare), hvorefter de så vidt muligt udbetales til kendte rettighedshavere.

Der fradrages rimelige administrationsomkostninger på højst 20 % af de modtagne midler (15,4 % i 2025). Administrationsomkostninger fratrækkes før fordeling af vederlag. Derudover laves en hensættelse på 10 % af de modtagne vederlag til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål (SKU-midler), der anvendes i overensstemmelse med lovgivningen og retningslinjer fastsat af Copydan-organisationerne.

Risikostyring

Som beskrevet er der foretaget hensættelser til imødegåelse af efterfølgende indkomne krav fra for Copydan Verdens TV digitale tjenester. De hensatte midler behandles i overensstemmelse med § 16, stk. 3-7, i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ufordelbare vederlag efterudbetales så vidt muligt til kendte rettighedshavere eller anvendes kollektivt til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål i overensstemmelse med lovgivningen og retningslinjer fastsat af Copydan-organisationerne.

Forældede midler

Forældede midler anvendes til formål, der gavner hele scenekunstbranchen. I 2025 har vi bl.a. brugt forældede midler til at udvikle og opdatere vores rettighedshaverdatabase, understøtte udbetaling af rettighedsmidler, juridisk gennemsyn af kontrakter vedrørende rettigheder samt advokatbistand i ophavsretlige spørgsmål - herunder forhandlinger og sager om iscenesætterens ophavsrettigheder. Midlerne er også anvendt til branchearrangementer samt løn til forperson for arbejdet med at fremme scenekunstbranchen og repræsentere iscenesættere i relevante fora og råd.

Moms

Vi er blevet momsregistrerede i 2025. Da det er meget nyt, er vi endnu ikke i stand til at sige noget entydigt om konsekvenserne, men vi forventer at det giver lidt ekstra administration.

Deponering af Copydan Verdens TV-midler

Foreningen har andel i en samlet vederlag på 99,2 mio. kr., hvor den endelige fordeling ikke er aftalt mellem de deltagende parter. Vederlaget indestår på en deponeringskonto. Når der opnået fuld enighed om fordelingen mellem parterne, udbetales og indtægtsføres vederlagene i foreningen.

Anvendt regnskabspraksis

Regnskabsgrundlag

Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Regnskabet er aflagt i DKK.

Den anvendte regnskabspraksis, der er uændret i forhold til sidste år, er i hovedtræk følgende:

Resultatopgørelsen

Indtægtskriterium

Foreningens andel af rettighedsindtægter fra Copydan medtages i resultatopgørelsen, såfremt indbetaling og disponering er sket inden årets udgang.

Kontingentindtægter medtages i resultatopgørelsen, såfremt der er udsendt kontingentopkrævning ifølge medlemsliste.

Balancen

Materielle anlægsaktiver

Materielle anlægsaktiver er målt til anskaffelsesværdi med fradrag af foretagne afskrivninger.

Driftsmidler afskrives lineært over 5 år, til en scrapværdi på kr. 0.

Aktiver med en kostpris under den skattemæssige grænse for småaktiver indregnes som omkostninger i resultatopgørelsen i anskaffelsesåret.

Finansielle anlægsaktiver

Obligationer er målt til statusdagens kursværdi.

Tilgodehavender

Tilgodehavender er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi. Der nedskrives til nettorealiseringsværdien med henblik på imødegåelse af forventede tab.

Deposita er målt til kostpris.

Likvide beholdninger

Likvide beholdninger består af likvider i virksomhedens kassebeholdning, samt indestående i pengeinstitutter. Likvide beholdninger indregnes til statusdagens kurs.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi.

Forrentning af mellemværender med rettighedshavere

Mellemværender indgået efter den 1. januar 2005 er tilskrevet renter.

Resultatopgørelse for 2025

Note		2025	Budget	2024
		kr.	2025	kr.
	Indtægter		<i>(ikke revideret)</i>	
	Kontingenter	760.136	760.000	752.267
	Renter og kursreguleringer, obligationer	94.989	0	155.072
	Renter, rettighedsforvaltning	-94.989	0	-155.072
1	Rettighedsforvaltning	420.335	512.000	535.619
		<u>1.180.471</u>	<u>1.272.000</u>	<u>1.287.886</u>
	Udgifter			
2	Personaleomkostninger	725.188	832.500	835.368
3	Møde- og rejseomkostninger m.v.	32.299	39.000	31.377
4	Lokaleomkostninger	159.362	160.430	160.656
5	Administrationsomkostninger	254.163	225.000	236.339
		<u>1.171.012</u>	<u>1.256.930</u>	<u>1.263.740</u>
	Årets resultat før afskrivninger	<u>9.459</u>	<u>15.070</u>	<u>24.146</u>
6	Afskrivninger	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	Årets resultat	<u><u>9.459</u></u>	<u><u>15.070</u></u>	<u><u>24.146</u></u>

der foreslås overført til næste år.

Balance pr. 31/12 2025

Note		31/12 2025	31/12 2024
		kr.	kr.
	AKTIVER		
	Driftsmidler	<u>0</u>	<u>0</u>
	Materielle anlægsaktiver i alt	<u>0</u>	<u>0</u>
	Obligationer	<u>2.693.416</u>	<u>2.608.849</u>
	Finansielle anlægsaktiver i alt	<u>2.693.416</u>	<u>2.608.849</u>
6	Anlægsaktiver i alt	<u>2.693.416</u>	<u>2.608.849</u>
	Huslejedepositum, "Autorhuset I/S"	38.493	37.637
	Kapitalkonto, "Autorhuset I/S"	0	18.199
	Andre tilgodehavender	50	0
	Kontingentopkrævninger	<u>206.793</u>	<u>203.155</u>
	Tilgodehavender i alt	<u>245.336</u>	<u>258.991</u>
	Bankkonti	<u>16.488.263</u>	<u>15.346.632</u>
	Likvide beholdninger i alt	<u>16.488.263</u>	<u>15.346.632</u>
	Omsætningsaktiver i alt	<u>16.733.599</u>	<u>15.605.623</u>
	Aktiver i alt	<u><u>19.427.015</u></u>	<u><u>18.214.472</u></u>

Balance pr. 31/12 2025

Note	31/12 2025	31/12 2024
	kr.	kr.
PASSIVER		
Saldo 1/1 2025	642.419	618.273
Årets resultat	9.459	24.146
Kapitalkonto i alt	<u>651.878</u>	<u>642.419</u>
Rettighedsmidler til og med 2015, jf. specifikation	3.044.577	3.320.293
Rettighedsmidler efter 1/1 2016, jf. specifikation	14.702.240	13.694.664
Mellemværende, rettighedshavere m.fl. i alt	<u>17.746.817</u>	<u>17.014.957</u>
Omkostningskreditorer/periodeafgrænsningsposter	376.100	395.621
Skyldig moms	418.371	0
Afsat revisor	42.500	38.750
Kapitalkonto, "Autorhuset I/S"	9.934	0
Mellemværende, Danske Dramatikeres Forbund	2.245	7.953
Skyldigt Copydan	179.170	0
Skyldige uddelinger	0	114.772
Kortfristede gældsforpligtelser i alt	<u>1.028.320</u>	<u>557.096</u>
Gældsforpligtelser i alt	<u>18.775.137</u>	<u>17.572.053</u>
Passiver i alt	<u>19.427.015</u>	<u>18.214.472</u>

7 Pantsætninger og garantiforpligtelser m.v.

Pengestrømsopgørelse for 2025

	2025	
		kr.
Årets resultat	9.459	
Af- og nedskrivninger	0	
Kursreguleringer, værdipapirer	-84.567	
Pengestrømme vedrørende drift	-75.108	
Tilgang i tilgodehavender	13.655	
Indfriet kortfristet gæld	471.224	
<u>Rettighedsmidler:</u>		
Afregning fra Copydan	2.729.439	
Udbetalt til rettighedshavere 2025	-1.216.478	
Overført til forening	-420.335	
Forrentning	94.989	
Anvendt til kollektive formål	-455.755	731.860
Andre pengestrømme vedrørende investeringsaktivitet		0
Pengestrømme vedrørende investering		1.216.739
Ændringer i likvider		1.141.631
Likvider 1/1 2025		15.346.632
Likvider 31/12 2025		16.488.263
Afregning fra Copydan i december 2025		<u>0</u>

Noter

	2025	Budget	2024
	kr.	2025	kr.
1 Rettighedsforvaltning			
AVU, 15,4 %	29.501	39.000	24.309
Kultur Plus, 15,4 % (instruktør)	27.215	38.000	23.753
Kultur Plus, 15,4 % (manuskript)	9.871	14.000	8.568
Verdens TV radiomidler, 15,4 %	2.109	3.000	1.892
Verdens TV, 15,4 %	109.161	140.000	89.265
Verdens TV digitale tjenester, 15,4 %	111.559	124.000	77.650
CD Arkiv, 15,4 %	111.826	130.000	294.936
	401.242	488.000	520.373
Kultur Plus, 15,4 % (kollektive midler)	19.093	24.000	15.246
	420.335	512.000	535.619
2 Personaleomkostninger			
Lønninger incl. pensioner	669.520	730.000	769.061
Personaleudgifter	7.648	10.000	8.122
Offentlige ydelser	10.849	30.000	8.701
Lønsumsafgift	37.171	57.500	49.484
Efteruddannelse, personale	0	5.000	0
	725.188	832.500	835.368
3 Møde- og rejseomkostninger m.v.			
Mødeudgifter, incl. formandskab og generalforsamling	26.306	30.000	30.190
Rejse- og kongresudgifter	0	5.000	0
Repræsentation	3.918	1.000	425
Kørsel og transport	2.075	3.000	762
	32.299	39.000	31.377

	2025	Budget	2024
	kr.	2025	kr.
4 Lokaleomkostninger, Autorhuset I/S			
Husleje og rengøring	108.121	105.200	106.344
Afskrivninger	1.503	1.400	6.053
Advokat, forsikringer og økonomi	12.554	13.500	9.745
Øvrige udgifter, Autorhuset I/S	37.184	40.330	38.514
	<u>159.362</u>	<u>160.430</u>	<u>160.656</u>
5 Administrationsomkostninger			
Tab på kontingenter	6.400	5.000	2.400
Advokat	0	0	25.000
Kontorartikler m.v.	0	2.000	0
Forsikringer	5.049	8.000	5.279
IT-udgifter	100.325	50.000	53.003
Faglitteratur og tryksager	0	5.000	420
Revisionshonorar	38.307	40.000	40.000
Administration, bogføring, lønafvikling mv. - løn	83.329	90.000	86.930
Gebyrer m.v.	11.025	12.000	13.041
Kontingenter og abonnementer	11.654	6.000	11.003
Vedligeholdelse inventar, incl. småanskaffelser	0	7.000	-737
Momsregulering, split	-1.926	0	0
	<u>254.163</u>	<u>225.000</u>	<u>236.339</u>

6	Anlægsaktiver	<u>Driftsmidler</u>	<u>Obligationer</u>
	Anskaffelsessum pr. 1/1 2025	42.013	2.799.622
	Tilgang	0	0
	Afgang	0	0
	Anskaffelsessum pr. 31/12 2025	<u>42.013</u>	<u>2.799.622</u>
	 Afskrivninger pr. 1/1 2025	 42.013	 0
	Afskrivninger	0	0
	Afskrivninger pr. 31/12 2025	<u>42.013</u>	<u>0</u>
	 Op-/nedskrivninger pr. 1/1 2025	 0	 -190.773
	Nedskrivninger	0	0
	Opskrivninger	0	84.567
	Op-/nedskrivninger pr. 31/12 2025	<u>0</u>	<u>-106.206</u>
	 Bogført værdi pr. 31/12 2025	 <u>0</u>	 <u>2.693.416</u>

7 Pantsætninger og garantiforpligtelser m.v.

Foreningen har ikke herudover påtaget sig kautions-, garanti- og/eller andre forpligtelser.

Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)

Praksis for specifikationer

De modtagne rettighedsmidler, i det enkelte regnskabsår, hensættes til fremtidige uddelinger til rettighedshaverne, efter fradrag af 15,4% til dækning af administrative omkostninger, som overføres til foreningen.

Når der er skabt sikkerhed for, at foreningen ikke modtager krav fra udefrakommende rettighedshavere, vil ikke uddelte midler overføres til kollektiv uddeling i takt med de forældes eller udbetales til de relevante rettighedshaverne, såfremt det administrativt er forsvarligt.

	31/12 2025	31/12 2024
	kr.	kr.
Samlede rettighedsmidler før 10/4 2016		
1 CD Arkiv Bonanza	124.827	123.812
2 Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse	2.919.750	3.196.481
	<u>3.044.577</u>	<u>3.320.293</u>

1	CD Arkiv Bonanza		
2015	Saldo, primo	123.812	
	Forrentning i 2025	<u>1.015</u>	<u>124.827</u>
			<u><u>124.827</u></u>
2	Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse		
	Saldo, primo		3.196.482
	Overført til direkte anvendelse*		<u>276.732</u>
			<u><u>2.919.750</u></u>
	Direkte anvendelse af forældede midler		
	Branchearrangementer		16.157
	Bestyrelse		179.541
	Løbende rettighedsarbejde mv.		<u>81.034</u>
			276.732
	*Overført fra forældede midler		<u>276.732</u>
			<u><u>0</u></u>

Rettighedsmidler (rettighedsår efter 1/1 2016)

Praksis for specifikationer

Rettighedsmidler indregnes i gennemsigthedsrapporten, når disse er udbetalt til foreningen.

Midlerne opdeles i rettighedstyper fordelt på rettighedsår.

Der foretages følgende hensættelser:

15,4 % overføres til foreningen til fordeling af administrative omkostninger.

10 % hensættes til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål.

5 % hensættes til imødegåelse af krav fra ikke kendte rettighedshavere på Verdens TV -
Digitale tjenester.

		31/12 2025	31/12 2024
		kr.	kr.
	Samlede rettighedsmidler efter 10/4 2016		
1	AVU-medier	393.371	355.133
2	DNF under AVU	30.001	21.578
3	Kultur Plus, individuel (instruktør)	453.434	430.318
4	Kultur Plus, individuel (manuskript)	233.417	183.794
5	Kultur Plus, kollektiv (instruktør og manuskript)	6.170	39.230
6	Radiomidler	85.419	203.397
7	Verdens TV	2.091.359	1.864.990
8	DNF under Verdens TV	90.671	77.397
9	Verdens TV - Digitale tjenester	2.844.889	2.317.569
10	CD Arkiv, §6, gruppe 1	1.063.879	919.400
11	CD Arkiv, §4, gruppe 2	1.132.509	1.277.679
12	CD Arkiv, §3, gruppe 6	12.517	16.487
13	DR Pakke 1, Bonanza	745.221	739.159
14	Hensættelser til ikke kendte rettighedshavere	2.375.561	2.356.165
15	Hensættelser til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål	1.131.040	1.159.188
16	Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse	2.012.782	1.733.180
		<u>14.702.240</u>	<u>13.694.664</u>

1	AVU-medier			
2019	Saldo, primo		60.243	
	Forrentning i 2025		<u>494</u>	60.737
2020	Saldo, primo		30.759	
	Forrentning i 2025		<u>252</u>	31.011
2021	Saldo, primo		29.862	
	Forrentning i 2025		<u>245</u>	30.107
2022	Saldo, primo		82.946	
	Forrentning i 2025		<u>680</u>	83.626
2023	Saldo, primo		27.829	
	Afregning Copydan i 2025		1.585	
	Forrentning i 2025		<u>238</u>	
			29.652	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	158		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>244</u>	<u>402</u>	29.250
2024	Saldo, primo		123.496	
	Afregning Copydan i 2025		12.060	
	Forrentning i 2025		<u>314</u>	
			135.870	
	Individuelt udbetalt	94.136		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.206		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>1.857</u>	<u>97.199</u>	38.671
2025	Afregning Copydan i 2025		159.510	
	Forrentning i 2025		<u>975</u>	
			160.485	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	15.951		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>24.565</u>	<u>40.516</u>	<u>119.969</u>
				<u><u>393.371</u></u>

2	DNF under AVU			
2019	Saldo, primo		3.872	
	Forrentning i 2025		<u>32</u>	3.904
2020	Saldo, primo		4.150	
	Forrentning i 2025		<u>34</u>	4.184
2021	Saldo, primo		2.992	
	Forrentning i 2025		<u>25</u>	3.017
2022	Saldo, primo		3.861	
	Forrentning i 2025		<u>32</u>	3.893
2023	Saldo, primo		6.703	
	Forrentning i 2025		<u>55</u>	6.758
2024	Afregning Copydan i 2025		10.962	
	Afregning Copydan i 2025, ej beregning til hensættelser		7.450	
	Forrentning i 2025		<u>67</u>	
			18.479	
	Restmidler - SKU	627		
	Overført til forældede midler	5.676		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.096		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>2.835</u>	<u>10.234</u>	<u>8.245</u>
				<u><u>30.001</u></u>
3	Kultur Plus, individuel (instruktør)			
2019	Saldo, primo		48.708	
	Forrentning i 2025		<u>399</u>	49.107
2020	Saldo, primo		58.252	
	Forrentning i 2025		<u>477</u>	58.729
2021	Saldo, primo		71.940	
	Forrentning i 2025		<u>590</u>	<u>72.530</u>
			transport	180.366

			transport	180.366
2022	Saldo, primo		123.393	
	Afregning Copydan i 2025		120	
	Forrentning i 2025		<u>1.012</u>	
			124.525	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	12		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>19</u>	<u>31</u>	124.494
2023	Saldo, primo		46.261	
	Afregning Copydan i 2025		70	
	Forrentning i 2025		<u>380</u>	
			46.711	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	7		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>11</u>	<u>18</u>	46.693
2024	Saldo, primo		81.765	
	Afregning Copydan i 2025		61.279	
	Afregning Copydan i 2025, ej beregning til hensættelser		334	
	Forrentning i 2025		<u>126</u>	
			143.504	
	Individuelt udbetalt	112.152		
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	283		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	6.128		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>9.489</u>	<u>128.052</u>	15.452
2025	Afregning Copydan i 2025		114.914	
	Forrentning i 2025		<u>703</u>	
			115.617	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	11.491		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>17.697</u>	<u>29.188</u>	86.429
				<u>453.434</u>

4	Kultur Plus, individuel (manuskript)			
2019	Saldo, primo		17.678	
	Forrentning i 2025		145	17.823
2020	Saldo, primo		21.293	
	Forrentning i 2025		175	21.468
2021	Saldo, primo		26.151	
	Forrentning i 2025		214	26.365
2022	Saldo, primo		44.789	
	Afregning Copydan i 2025		48	
	Forrentning i 2025		367	
			45.204	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	5		
	Overført til forening, 15,4 %	7	12	45.192
2023	Saldo, primo		44.227	
	Afregning Copydan i 2025		28	
	Forrentning i 2025		363	
			44.618	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	3		
	Overført til forening, 15,4 %	4	7	44.611
2024	Saldo, primo		29.654	
	Afregning Copydan i 2025		22.345	
	Forrentning i 2025		379	
			52.378	
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	102		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	2.222		
	Overført til forening, 15,4 %	3.441	5.765	46.613
			transport	202.072

		transport	202.072
2025	Afregning Copydan i 2025	41.676	
	Forrentning i 2025	255	
		<u>41.931</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	4.168	
	Overført til forening, 15,4 %	<u>6.418</u>	<u>31.345</u>
			<u>233.417</u>
5	Kultur Plus, kollektiv (instruktør og manuskript)		
	Saldo, primo		39.231
	Afregning Copydan i 2025		123.982
	Forrentning i 2025		<u>50</u>
			163.263
	Overført til forening, 15,4 %		<u>19.093</u>
			144.170
	Udbetalte legater m.v., jf. indberetning om anvendelse af kollektiv trediedel		<u>138.000</u>
			<u>6.170</u>
6	Radiomidler		
2019	Saldo, primo	66.840	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-66.840</u>	0
2020	Saldo, primo	62.045	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-62.045</u>	0
2021	Saldo, primo	24.611	
	Forrentning i 2025	<u>202</u>	24.813
2022	Saldo, primo	24.240	
	Forrentning i 2025	<u>199</u>	24.439
2023	Saldo, primo	15.216	
	Forrentning i 2025	<u>125</u>	<u>15.341</u>
		transport	64.593

			transport	64.593
2024	Saldo, primo		10.441	
	Afregning Copydan i 2025		220	
	Forrentning i 2025		<u>87</u>	
			10.748	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	22		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>34</u>	<u>56</u>	10.692
2025	Afregning Copydan i 2025		13.475	
	Forrentning i 2025		<u>82</u>	
			13.557	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.348		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>2.075</u>	<u>3.423</u>	<u>10.134</u>
				<u>85.419</u>
7	Verdens TV			
2018	Saldo, primo		135.198	
	Forrentning i 2025		<u>1.108</u>	136.306
2019	Saldo, primo		418.213	
	Afregning Copydan i 2025		80	
	Forrentning i 2025		<u>3.429</u>	
			421.722	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	8		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>12</u>	<u>20</u>	421.702
2020	Saldo, primo		255.013	
	Afregning Copydan i 2025		208	
	Forrentning i 2025		<u>2.092</u>	
			257.313	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	21		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>32</u>	<u>53</u>	<u>257.260</u>
			transport	815.268

			transport	815.268
2021	Saldo, primo		163.317	
	Afregning Copydan i 2025		10.759	
	Forrentning i 2025		<u>1.405</u>	
			175.481	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.076		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>1.657</u>	<u>2.733</u>	172.748
2022	Saldo, primo		399.557	
	Afregning Copydan i 2025		-4.372	
	Forrentning i 2025		<u>3.248</u>	
			398.433	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	-437		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>-673</u>	<u>-1.110</u>	399.543
2023	Saldo, primo		174.494	
	Afregning Copydan i 2025		7.092	
	Forrentning i 2025		<u>1.474</u>	
			183.060	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	709		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>1.092</u>	<u>1.801</u>	181.259
2024	Saldo, primo		319.197	
	Afregning Copydan i 2025		164.613	
	Forrentning i 2025		<u>1.186</u>	
			484.996	
	Individuelt udbetalt	297.315		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	16.461		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>25.350</u>	<u>339.126</u>	145.870
2025	Afregning Copydan i 2025		500.817	
	Forrentning i 2025		<u>3.062</u>	
			503.879	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	50.082		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>77.126</u>	<u>127.208</u>	376.671
				<u>2.091.359</u>

8	DNF under Verdens TV			
2019	Saldo, primo		17.208	
	Forrentning i 2025		<u>141</u>	17.349
2020	Saldo, primo		16.049	
	Forrentning i 2025		<u>132</u>	16.181
2021	Saldo, primo		34.455	
	Forrentning i 2025		<u>282</u>	34.737
2022	Saldo, primo		3.196	
	Afregning Copydan i 2025		1.212	
	Forrentning i 2025		<u>34</u>	
			4.442	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	121		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>187</u>	<u>308</u>	4.134
2023	Saldo, primo		6.489	
	Forrentning i 2025		<u>53</u>	6.542
2024	Afregning Copydan i 2025		15.596	
	Afregning Copydan i 2025, ej beregning til hensættelser		12.830	
	Forrentning i 2025		<u>95</u>	
			28.521	
	Restmidler - SKU	6.548		
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	4.307		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.560		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>4.378</u>	<u>16.793</u>	<u>11.728</u>
				<u><u>90.671</u></u>

9	Verdens TV - Digitale tjenester			
2018	Saldo, primo		390.748	
	Afregning Copydan i 2025		6.621	
	Forrentning i 2025		3.241	
			<u>400.610</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	662		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	331		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>1.020</u>	<u>2.013</u>	398.597
2019	Saldo, primo		475.187	
	Afregning Copydan i 2025		6.021	
	Forrentning i 2025		3.929	
			<u>485.137</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	602		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	301		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>927</u>	<u>1.830</u>	483.307
2020	Saldo, primo		500.869	
	Afregning Copydan i 2025		769	
	Forrentning i 2025		4.110	
			<u>505.748</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	77		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	38		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>118</u>	<u>233</u>	505.515
2021	Saldo, primo		249.891	
	Afregning Copydan i 2025		17.190	
	Forrentning i 2025		2.146	
			<u>269.227</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.719		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	860		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>2.647</u>	<u>5.226</u>	264.001
			transport	1.651.420

			transport	1.651.420
2022	Saldo, primo		320.118	
	Afregning Copydan i 2025		-1.111	
	Forrentning i 2025		<u>2.618</u>	
			321.625	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	-111		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	-56		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>-171</u>	<u>-338</u>	321.963
2023	Saldo, primo		129.829	
	Afregning Copydan i 2025		9.196	
	Forrentning i 2025		<u>1.117</u>	
			140.142	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	920		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	460		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>1.416</u>	<u>2.796</u>	137.346
2024	Saldo, primo		250.930	
	Afregning Copydan i 2025		170.932	
	Forrentning i 2025		<u>3.032</u>	
			424.894	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	17.093		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	8.547		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>26.324</u>	<u>51.964</u>	372.930
2025	Saldo, primo		0	
	Afregning Copydan i 2025		514.788	
	Forrentning i 2025		<u>2.937</u>	
			517.725	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	51.479		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 5 %	25.739		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>79.277</u>	<u>156.495</u>	<u>361.230</u>
				<u><u>2.844.889</u></u>

10	CD Arkiv, §6, gruppe 1			
2018	Saldo, primo		104.557	
	Forrentning i 2025		857	105.414
2019	Saldo, primo		105.200	
	Forrentning i 2025		862	106.062
2020	Saldo, primo		118.439	
	Forrentning i 2025		971	119.410
2021	Saldo, primo		117.874	
	Forrentning i 2025		966	118.840
2022	Saldo, primo		125.115	
	Forrentning i 2025		1.026	126.141
2023	Saldo, primo		187.522	
	Forrentning i 2025		1.537	189.059
2024	Saldo, primo		160.692	
	Afregning Copydan i 2025		4.432	
	Forrentning i 2025		794	
			165.918	
	Individuelt udbetalt	67.168		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	443		
	Overført til forening, 15,4 %	683	68.294	97.624
2025	Afregning Copydan i 2025		267.685	
	Forrentning i 2025		1.637	
			269.322	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	26.769		
	Overført til forening, 15,4 %	41.224	67.993	201.329
				1.063.879

11	CD Arkiv, §4, gruppe 2			
2018	Saldo, primo		142.618	
	Forrentning i 2025		<u>1.169</u>	143.787
2019	Saldo, primo		143.495	
	Forrentning i 2025		<u>1.176</u>	144.671
2020	Saldo, primo		195.763	
	Forrentning i 2025		<u>1.605</u>	197.368
2021	Saldo, primo		72.342	
	Forrentning i 2025		<u>593</u>	72.935
2022	Saldo, primo		147.918	
	Forrentning i 2025		<u>1.212</u>	149.130
2023	Saldo, primo		309.945	
	Forrentning i 2025		<u>747</u>	
			310.692	
	Individuelt udbetalt		<u>218.842</u>	91.850
2024	Saldo, primo		265.598	
	Afregning Copydan i 2025		7.327	
	Overførsel mellem konti		<u>17.806</u>	
			290.731	
	Individuelt udbetalt	288.870		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	733		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>1.128</u>	<u>290.731</u>	0
2025	Afregning Copydan i 2025		442.442	
	Forrentning i 2025		<u>2.706</u>	
			445.148	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	44.244		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>68.136</u>	<u>112.380</u>	<u>332.768</u>
				<u><u>1.132.509</u></u>

12	CD Arkiv, §3, gruppe 6			
2019	Saldo, primo		5.390	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling		<u>-5.390</u>	0
2020	Saldo, primo		1.852	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling		<u>-1.852</u>	0
2021	Saldo, primo		1.842	
	Forrentning i 2025		<u>15</u>	1.857
2022	Saldo, primo		1.956	
	Forrentning i 2025		<u>16</u>	1.972
2023	Saldo, primo		2.931	
	Forrentning i 2025		<u>24</u>	2.955
2024	Saldo, primo		2.512	
	Afregning Copydan i 2025		69	
	Forrentning i 2025		<u>21</u>	
			2.602	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	7		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>11</u>	<u>18</u>	2.584
2025	Afregning Copydan i 2025		4.185	
	Forrentning i 2025		<u>26</u>	
			4.211	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	418		
	Overført til forening, 15,4 %	<u>644</u>	<u>1.062</u>	<u>3.149</u>
				<u>12.517</u>

13	DR Pakke 1, Bonanza		
2016	Saldo, primo	99.948	
	Forrentning i 2025	<u>819</u>	100.767
2017	Saldo, primo	96.744	
	Forrentning i 2025	<u>793</u>	97.537
2018	Saldo, primo	82.648	
	Forrentning i 2025	<u>677</u>	83.325
2019	Saldo, primo	83.157	
	Forrentning i 2025	<u>682</u>	83.839
2020	Saldo, primo	83.701	
	Forrentning i 2025	<u>686</u>	84.387
2021	Saldo, primo	83.298	
	Forrentning i 2025	<u>683</u>	83.981
2022	Saldo, primo	85.093	
	Forrentning i 2025	<u>698</u>	85.791
2023	Saldo, primo	98.251	
	Forrentning i 2025	<u>805</u>	99.056
2024	Saldo, primo	26.322	
	Forrentning i 2025	<u>216</u>	<u>26.538</u>
			<u><u>745.221</u></u>

14 Hensættelser til ikke kendte rettighedshavere

AVU-medier

Hensættelser 2019, primo	10.693		
Forrentning i 2025	88	10.781	
Hensættelser 2020, primo	12.178		
Forrentning i 2025	100	12.278	
Hensættelser 2021, primo	12.887		
Forrentning i 2025	106	12.993	
Hensættelser 2022, primo	13.164		
Forrentning i 2025	108	13.272	
Hensættelser 2023, primo	13.493		
Forrentning i 2025	111	13.604	
Hensættelser 2024, primo	13.232		
Forrentning i 2025	108	13.340	76.268

DNF under AVU

Hensættelser 2019, primo	464		
Forrentning i 2025	4	468	
Hensættelser 2020, primo	90		
Forrentning i 2025	1	91	
Hensættelser 2021, primo	345		
Forrentning i 2025	3	348	
Hensættelser 2022, primo	351		
Forrentning i 2025	3	354	
Hensættelser 2023, primo	718		
Forrentning i 2025	6	724	1.985
		transport	78.253

<u>Kultur Plus, individuel (instruktør)</u>		transport	78.253
Hensættelser 2019, primo	5.843		
Forrentning i 2025	48	5.891	
Hensættelser 2020, primo	6.930		
Forrentning i 2025	57	6.987	
Hensættelser 2021, primo	8.091		
Forrentning i 2025	66	8.157	
Hensættelser 2022, primo	16.500		
Forrentning i 2025	135	16.635	
Hensættelser 2023, primo	11.933		
Forrentning i 2025	98	12.031	
Hensættelser 2024, primo	8.761		
Forrentning i 2025	72	8.833	58.534
<u>Kultur Plus, individuel (manuskript)</u>			
Hensættelser 2019, primo	2.121		
Forrentning i 2025	17	2.138	
Hensættelser 2020, primo	2.532		
Forrentning i 2025	21	2.553	
Hensættelser 2021, primo	2.941		
Forrentning i 2025	24	2.965	
Hensættelser 2022, primo	5.988		
Forrentning i 2025	49	6.037	
Hensættelser 2023, primo	4.327		
Forrentning i 2025	35	4.362	
Hensættelser 2024, primo	3.177		
Forrentning i 2025	26	3.203	21.258
		transport	158.045

<u>Radiomidler</u>		transport	158.045
Hensættelser 2019, primo	8.007		
Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-8.007</u>	0	
Hensættelser 2020, primo	7.445		
Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-7.445</u>	0	
Hensættelser 2021, primo	2.946		
Forrentning i 2025	<u>24</u>	2.970	
Hensættelser 2022, primo	2.775		
Forrentning i 2025	<u>23</u>	2.798	
Hensættelser 2023, primo	1.388		
Forrentning i 2025	<u>11</u>	1.399	
Hensættelser 2024, primo	1.119		
Forrentning i 2025	<u>9</u>	<u>1.128</u>	8.295
<u>Verdens TV</u>			
Hensættelser 2018, primo	65.656		
Forrentning i 2025	<u>538</u>	66.194	
Hensættelser 2019, primo	72.361		
Forrentning i 2025	<u>593</u>	72.954	
Hensættelser 2020, primo	64.996		
Forrentning i 2025	<u>533</u>	65.529	
Hensættelser 2021, primo	58.946		
Forrentning i 2025	<u>483</u>	59.429	
Hensættelser 2022, primo	61.417		
Forrentning i 2025	<u>503</u>	61.920	
Hensættelser 2023, primo	55.387		
Forrentning i 2025	<u>454</u>	55.841	
Hensættelser 2024, primo	34.200		
Forrentning i 2025	<u>280</u>	<u>34.480</u>	<u>416.347</u>
		transport	582.687

<u>DNF under Verdens TV</u>		transport	582.687
Hensættelser 2019, primo	2.049		
Forrentning i 2025	17	2.066	
Hensættelser 2020, primo	1.874		
Forrentning i 2025	15	1.889	
Hensættelser 2021, primo	3.353		
Forrentning i 2025	27	3.380	
Hensættelser 2022, primo	291		
Forrentning i 2025	2	293	
Hensættelser 2023, primo	695		
Forrentning i 2025	6	701	8.329
<u>Verdens TV - Digitale tjenester</u>			
Hensættelser 2018, primo	46.986		
Hensættelser for året 2018 i 2025	331		
Forrentning i 2025	388	47.705	
Hensættelser 2019, primo	56.411		
Hensættelser for året 2019 i 2025	301		
Forrentning i 2025	465	57.177	
Hensættelser 2020, primo	57.673		
Hensættelser for året 2020 i 2025	38		
Forrentning i 2025	473	58.184	
Hensættelser 2021, primo	151.021		
Hensættelser for året 2021 i 2025	860		
Forrentning i 2025	1.245	153.126	
Hensættelser 2022, primo	136.235		
Hensættelser for året 2022 i 2025	-56		
Forrentning i 2025	1.116	137.295	
Hensættelser 2023, primo	138.878		
Hensættelser for året 2023 i 2025	460		
Forrentning i 2025	1.142	140.480	
Hensættelser 2024, primo	87.280		
Hensættelser for året 2024 i 2025	8.547		
Forrentning i 2025	785	96.612	
Hensættelser for året 2025 i 2025	25.739		
Forrentning i 2025	211	25.950	716.529
		transport	1.307.545

<u>CD Arkiv, §6, gruppe 1</u>		transport	1.307.545
Hensættelser 2018, primo	41.737		
Forrentning i 2025	<u>342</u>	42.079	
Hensættelser 2019, primo	41.994		
Forrentning i 2025	<u>344</u>	42.338	
Hensættelser 2020, primo	46.650		
Forrentning i 2025	<u>382</u>	47.032	
Hensættelser 2021, primo	46.425		
Forrentning i 2025	<u>381</u>	46.806	
Hensættelser 2022, primo	47.426		
Forrentning i 2025	<u>389</u>	47.815	
Hensættelser 2023, primo	54.748		
Forrentning i 2025	<u>449</u>	55.197	
Hensættelser 2024, primo	55.893		
Forrentning i 2025	<u>458</u>	<u>56.351</u>	337.618
 <u>CD Arkiv, §4, gruppe 2</u>			
Hensættelser 2018, primo	56.930		
Forrentning i 2025	<u>467</u>	57.397	
Hensættelser 2019, primo	57.280		
Forrentning i 2025	<u>469</u>	57.749	
Hensættelser 2020, primo	77.106		
Forrentning i 2025	<u>632</u>	77.738	
Hensættelser 2021, primo	76.734		
Forrentning i 2025	<u>629</u>	77.363	
Hensættelser 2022, primo	78.388		
Forrentning i 2025	<u>643</u>	79.031	
Hensættelser 2023, primo	90.490		
Forrentning i 2025	<u>742</u>	91.232	
Hensættelser 2024, primo	92.382		
Overførsel mellem konti	-17.806		
Forrentning i 2025	<u>611</u>	<u>75.187</u>	<u>515.697</u>
		transport	2.160.860

<u>CD Arkiv, §6, gruppe 1</u>		transport	2.160.860
Hensættelser 2019, primo	2.152		
Overført til kollektiv anvendelse	<u>-2.152</u>	0	
Hensættelser 2020, primo	729		
Overført til kollektiv anvendelse	<u>-729</u>	0	
Hensættelser 2021, primo	726		
Forrentning i 2025	<u>6</u>	732	
Hensættelser 2022, primo	741		
Forrentning i 2025	<u>6</u>	747	
Hensættelser 2023, primo	856		
Forrentning i 2025	<u>7</u>	863	
Hensættelser 2024, primo	874		
Forrentning i 2025	<u>7</u>	<u>881</u>	3.223
 <u>DR Pakke 1, Bonanza</u>			
Hensættelser 2016, primo	10.709		
Forrentning i 2025	<u>88</u>	10.797	
Hensættelser 2017, primo	10.365		
Forrentning i 2025	<u>85</u>	10.450	
Hensættelser 2018, primo	28.747		
Forrentning i 2025	<u>236</u>	28.983	
Hensættelser 2019, primo	28.924		
Forrentning i 2025	<u>237</u>	29.161	
Hensættelser 2020, primo	29.113		
Forrentning i 2025	<u>239</u>	29.352	
Hensættelser 2021, primo	28.973		
Forrentning i 2025	<u>237</u>	29.210	
Hensættelser 2022, primo	29.598		
Forrentning i 2025	<u>243</u>	29.841	
Hensættelser 2023, primo	34.174		
Forrentning i 2025	<u>280</u>	34.454	
Hensættelser 2024, primo	9.155		
Forrentning i 2025	<u>75</u>	<u>9.230</u>	<u>211.478</u>
			<u><u>2.375.561</u></u>

15 Hensættelser til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål

AVU-medier

AVU primo	134.898	
Hensættelser i året	<u>17.315</u>	152.213

DNF under AVU

DNF under AVU primo	9.733	
Hensættelser i året	<u>1.723</u>	11.456

Kultur Plus, individuel (instruktør)

Kultur Plus, individuel (instruktør) primo	96.923	
Hensættelser i året	<u>17.638</u>	114.561

Kultur Plus, individuel (manuskript)

Kultur Plus, individuel (manuskript) primo	35.338	
Hensættelser i året	<u>6.398</u>	41.736

Radiomidler

Radiomidler primo	61.678	
Hensættelser i året	<u>1.370</u>	63.048

Verdens TV

Verdens TV primo	699.329	
Hensættelser i året	<u>67.920</u>	767.249

DNF under Verdens TV

DNF under Verdens TV primo	120.496	
Hensættelser i året	<u>8.228</u>	128.724

Verdens TV - Digitale tjenester

Verdens TV - Digitale tjenester primo	558.010	
Hensættelser i året	<u>72.441</u>	630.451

CD Arkiv + DR Pakke 1

CD Arkiv, primo	648.628	
Hensættelser i året	<u>72.614</u>	<u>721.242</u>
transport		2.630.680

		transport	2.630.680
	Anvendelse af sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål		
Saldo, primo		-1.205.845	
Informationsmateriale	-42.482		
Løbende rettighedsarbejde	-122.875		
Kontingenter ophavsret	-19.938		
Rejser og møder vedr. ophavsret	-30.397		
Hæderspris	-28.248		
Legater	-49.855	-293.795	-1.499.640
			<u>1.131.040</u>
16 Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse			
Saldo, primo			1.733.181
Overført fra DNF under AVU		5.676	
Overført fra Kultur Plus, individuel (instruktør)		283	
Overført fra Kultur Plus, individuel (manuskript)		102	
Overført fra Radiomidler		144.338	
Overført fra DNF Verdens TV		4.307	
Overført fra CD arkiv gruppe 1		2.881	
Overført fra CD arkiv gruppe 6		7.242	
Overført fra gamle skyldige midler		114.772	279.601
			<u>2.012.782</u>

Hovedtal for vederlag modtaget fra Copydan i 2025

	Copydan		Copydan		Copydan		Copydan	
	Verdens TV	pct	AVU-medier	pct	KulturPlus	pct	Arkiv	pct
Modtaget (indbetalt) vederlag i året	1.446.936		191.566		364.798		726.140	
Fordeling af modtagne vederlag								
Årets administrationsomkostninger i kr.	222.828	15	29.501	15	56.179	15	111.826	15
Årets allokerede vederlag til SKU-formål i året i kr.	149.958	10	19.038	10	24.036	7	72.614	10
Årets vederlag allokaret til rettighedshavere i kr.	1.074.150	75	143.026	75	284.583	78	541.701	75
<i>Fordeling i alt af modtagne vederlag</i>		100		100		100		100
Udbetalt vederlag i året til rettighedshavere								
Udbetalt vederlag til danske rettighedshavere	297.315		94.136		250.152		574.880	
Udbetalt vederlag til udenlandske rettighedshavere								
Skyldige vederlag								
Hensat til ukendte vederlagskrav, samt vederlag der ikke kunne udbetales p.g.a. manglende oplysninger.	3.587.498		351.650		311.625		1.827.764	
Øvrige skyldige vederlag	2.819.080		149.970		455.019		2.325.375	

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Simon Kjærgaard Boberg

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: 5a4c7305-1b8b-4e22-88a2-e516447957b9

IP: 87.49.xxx.xxx

2026-03-10 10:26:12 UTC



Johanne Nicole Steffensen

Daglig leder

Serienummer: 5b28b1b9-e76b-414f-abc9-470ad882b3b5

IP: 91.133.xxx.xxx

2026-03-11 08:14:24 UTC



Lene Skytt

Bestyrelsesformand

På vegne af: Sceneinstruktørerne



Charlotte Bøving

Bestyrelsesmedlem



Emil Rostrup

Bestyrelsesmedlem



Petra Berg Holbek

Bestyrelsesmedlem



Penneo dokumentnøgle: UYWZX-IDQSU-IUQW3-9V1K3-TJT97-CA1HD

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eutl.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskrivers digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Astrid Lindhardt Iversen
Bestyrelsesmedlem

Afventer
underskrift 

Mette Ovesen
Næstformand

Afventer
underskrift 

Inger Eilersen
Bestyrelsesmedlem

Afventer
underskrift 

Kasper Kjærsgaard
Registreret revisor

Afventer
underskrift 

Christoffer Berdal
Dirigent

Afventer
underskrift 

Penneo dokumentnøgle: UYWZX-IDQSU-IUQW3-9V1K3-TJT97-CA1HD

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptografiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl. For mere information om Penneos kvalificerede tillidstjenester, se <https://eutl.penneo.com>.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt

Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskriveres digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.